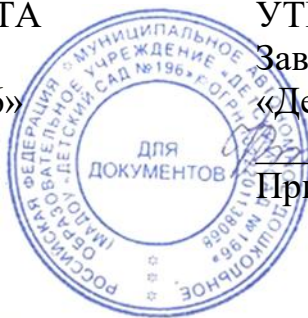


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №196»

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МАДОУ «Детский сад №196»  
Потокол №5 от 22.05.2025 г.



УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим МАДОУ  
«Детский сад №196»  
Н.С. Замятина  
Приказ №84-осн. от 20.08.2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**«РЕЧЕВИЧОК»**

|                      |   |
|----------------------|---|
| Направленность:      | Социально-гуманитарная  |
| Срок реализации:     | 8 месяцев   |
| Возраст обучающихся: | 6-7 лет   |
| Автор составитель:   | Большакова Юлия Дмитриевна,<br>педагог дополнительного<br>образования |

Барнаул

2025

## Содержание

|            |   |           |
|------------|---|-----------|
| <b>I</b>   | <b>Целевой раздел программы</b>   | <b>3</b>  |
| 1.1        | Пояснительная записка   | 3         |
| 1.2        | Цели и задачи   | 5         |
| 1.3        | Основные принципы к формированию и разработке Программы                             | 5         |
| 1.4        | Возрастные и индивидуальные особенности   | 6         |
| 1.5        | Планируемые результаты  | 8         |
| <b>II</b>  | <b>Содержательный раздел программы</b>  | <b>8</b>  |
| 2.1        | Цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия                        | 8         |
| 2.2        | Модель организации коррекционно-образовательного процесса                           | 9         |
| 2.3        | Направления работы  | 11        |
| <b>III</b> | <b>Организационный раздел программы</b>   |           |
| 3.1        | Календарный учебный график для обучающихся 6-7 лет                                  | 15        |
| 3.2        | Планирование индивидуальной работы  | 15        |
|            | <b>Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы логопеда</b> | <b>18</b> |
|            | Примерное тематическое планирование   | 21        |

## **I. Целевой раздел программы**

### **1.1 Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа «Речевичок» (далее – Программа) – социально-гуманитарной направленности.

#### **Актуальность программы.**

На современном этапе развития общества получение дополнительного образования, соответствующего высоким требованиям нового времени, является необходимым условием успешного вхождения детей во взрослую жизнь.

Исследования коррекционных педагогов, многолетний опыт логопедов – практиков показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети 5-7 лет, не овладевшие в нормативные сроки правильной звуковой речью. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Они не готовы к новой социальной роли ученика с определенным набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно думать, стремиться узнавать новое.

Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, правильно формировать которое довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью и речью окружающих.

Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Своевременно не выявленные и не устраненные нарушения закрепляются, становятся стойкими.

Внятность и чистота произношения зависят от многих факторов и в первую очередь от анатомического строения артикуляционного аппарата, от того, как действуют язык, губы, челюсти, от умения ощущать, чувствовать движения органов артикуляции, а также от функциональной зрелости речевых зон коры головного мозга.

При нарушениях двигательной функции артикуляционного аппарата страдают тонкие дифференцированные движения, поэтому звуки произносятся смазано, особенно в речевом потоке. Несформированность двигательных дифференцировок может привести к замене сложных звуков простыми по артикуляции.

Не менее важным фактором, приводящим к нарушению произношения, является незрелость или несформированность фонематических процессов.

Сущность логопедического воздействия заключается в воспитании правильных и затормаживании неправильных навыков с помощью специальной системы педагогического воздействия. Формирование навыков правильного произношения осуществляется логопедом на специально организованных индивидуальных занятиях.

Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах формирования звукопроизношения ребенка.

Теоретической основой Программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, Б.Д. Элькониным.

В Программе также нашли отражения идеи ряда учёных: Г.А. Волковой, Л.С. Волковой, В.А. Ковшикова, Р.И. Лалаевой, Л.Г. Парамоновой, О.В. Правдиной, Т.Б. Филичевой, Т.Б. Чиркиной, М.Ф. Фомичевой по проблеме коррекции устной речи.

Базисным тезисом при разработке данной Программы стала теория Н.А. Бернштейна об уровне принципе формирования навыков. Согласно этой теории, любой навык на начальном этапе своего формирования под контролем сознания, но по мере совершенствования навыка отдельные операции автоматизируются, и их регуляция осуществляется уже в более свернутом виде, без контроля сознания. В завершение этого процесса под контролем сознания остается только конечный результат всей цепочки операции. Эта схема применима к навыкам правильного звукопроизношения.

Программа опирается на следующие принципы:

- ✓ системности;
- ✓ комплексности;
- ✓ деятельностный;
- ✓ онтогенетический;
- ✓ обходного пути;
- ✓ общедидактические (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

Все выше изложенное явилось основой для разработки Программы по коррекции нарушений речи у детей дошкольного возраста «Речевичок», для успешной социальной и школьной адаптации. Программа по коррекции нарушений речи у детей дошкольного возраста разработана на основе программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи».

## **1.2 Цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия**

**Цель Программы:** коррекция нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи.

**Задачи Программы:**

- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
- Развитие речевого дыхания.
- Постановка звуков и ввод их в речь.
- Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем.
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Профилактика нарушений письменной речи.
- Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

**Адресат Программы:** дошкольники 6-7 лет, имеющие нарушения:

1. звукопроизношения;
2. фонематического слуха.

Программа рассчитана на 8 месяцев обучения с 1 сентября 2025 г. по 30 апреля 2026 г., рекомендуется для занятий с детьми 6-7 лет.

**Объём и срок освоения Программы:**

Занятия проводятся очно, индивидуально, 2 раза в неделю.

Длительность занятий: 30 минут.

## **1.3 Основные принципы к формированию и разработке Программы**

Программа построена на основе следующих принципов:

**Комфортность:** атмосфера доброжелательности, вера в силы обучающихся, создание для каждого ситуации успеха.

**Погружение каждого ребенка в творческий процесс:** реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

**Опора на внутреннюю мотивацию:** с учётом опыта обучающихся создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

**Постепенность:** переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; изучение материала от простого к сложному; «открытие новых знаний».

**Вариативность:** создание условий для самостоятельного выбора обучающимся способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники.

**Индивидуальный подход:** создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность обучающегося атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизические особенности каждого обучающегося. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети-дети, дети-родители, дети-педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой обучающийся учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи.

**Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности:** общение с обучающимся строится на доброжелательной и доверительной основе.

**Принцип интеграции:** интегративный характер всех аспектов развития личности обучающегося дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

## **1.4 Возрастные и индивидуальные особенности**

### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения, рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем учиться в школе.

### **Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФНР) и ОНР IV уровнем развития**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребенка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

К ОНР IV уровня отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция.

Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершен.

Коррекционно-развивающая работа с ФФНР и ОНР IV уровня строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Исходя из неоднородности состава детей (с ФФНР и ОНР IV уровня), обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

### **1.5 Планируемые результаты.**

К концу коррекционного периода обучающиеся должны:

- правильно и отчетливо произносить все звуки родного языка;
  - дифференцировать на слух часто смешиваемые звуки: *с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж=з, л-р* и др.;
  - уметь определять место звука в слове;
  - владеть элементарными навыками пересказа;
  - пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями;
  - владеть навыками словообразования;
  - правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
  - пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
  - владеть элементарными навыками пересказа;
  - владеть навыками диалогической речи;
  - уметь различать на слух и в произношении все звуки родного языка;
  - внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;
  - владеть навыками словообразования;
- называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, выполнять полный звуковой анализ простых одно-, двух-, трехсложных слов.

## **II. Содержательный раздел программы**

### **2.1 Цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.**

Установление причин речевых нарушений квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.

**Цель** – развитие речи и коррекция ее недостатков, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников.

#### **Задачи:**

- ✓ Обследование воспитанников МАДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.
- ✓ Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся



в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребенком.

- ✓ Привитие детям навыков коммуникативного общения.
- ✓ Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных занятий.
- ✓ Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.
- ✓ Формирование у родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.
- ✓ Координация деятельности родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).
- ✓ Организация эффективного коррекционно-развивающего сопровождения детей с различными речевыми нарушениями.

Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной деятельности – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, коррекционный процесс планируется в соответствии с основными этапами и задачами каждого этапа, что можно представить в виде следующей модели.

**Содержание коррекционно-развивающей работы** направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

## 2.2 Модель организации коррекционно-образовательного процесса

| Этапы   | Задачи этапа   | Результат  |
|---|--|--|
| 1 этап<br>Исходно-<br>диагностический         | 1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребенка.<br>2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребенка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте. | Определение структуры речевого дефекта каждого ребенка, задач коррекционной работы |
| 2 этап<br>Организационно-<br>подготовительный | 1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности.<br>2. Конструирование индивидуальных   | Календарно-тематическое планирование занятий, планы                                |

|                                    |   |  |
|------------------------------------|---|--|
|                                    | <p>маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учетом данных, полученных в ходе логопедического исследования.</p> <p>3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным материалом в соответствии с составленными планами работы.</p> <p>4. Формирование информационной готовности родителей к проведению эффективной коррекционно-развивающей работы с детьми.</p> <p>5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребенку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребенка вне детского сада.</p> | <p>индивидуальной работы, взаимодействие педагога и родителей ребенка с нарушением речи.</p>                                 |
| 3 этап<br>Коррекционно-развивающий | <p>1. Реализация задач, определенных в индивидуальных коррекционных программах.</p> <p>2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.</p> <p>3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.</p>   | <p>Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.</p>                      |
| 4 этап<br>Итогово-диагностический  | <p>1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребенка – оценка динамики, качества коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).</p> <p>2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей.</p>   | <p>Решение о прекращении логопедической работы с ребенком, изменение ее характера или продолжение логопедической работы.</p> |

Следует отметить, что данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учетом наличия или отсутствия динамики коррекции. Пополнение фонда логопедического

кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

## **2.3 Направления работы**

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

- *диагностическая работа* – обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций родителям и педагогам по оказанию им помощи в условиях МАДОУ;
- *коррекционно-развивающая работа* – обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекции недостатков детей в условиях МАДОУ, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- *консультативная работа* – обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- *информационно-просветительская работа* – направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Диагностическая работа**

Работа логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития детей с лого-нарушениями (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный). Изучена методическая литература, содержащая существующие в логопедии диагностические методики и методические рекомендации:

- Трубникова Н.М. Структура и содержание речевой карты.
- Поваляева М.А. Справочник логопеда.

- Кирьянов Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет. Материалы для специалиста образовательного учреждения.

Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте.

- Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Сборник методических рекомендаций.

- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.

Детальное изучение данных диагностических методик позволило при помощи компиляции определить наиболее приемлемое содержание процедуры обследования и определения уровня речевого развития детей. Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы (индивидуальных маршрутов), корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

### **Коррекционно-развивающая работа**

Содержание коррекционно-развивающей работы логопеда в МАДОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФН, ФФНР, НВОНР.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных занятиях. Занятия организуются с учетом психоигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные, практические. Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно-развивающего обучения. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования проявляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

**Форма организации** обучения – индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей программой. Логопедические занятия проводятся с 1 октября по расписанию. Задача коррекции речевой деятельности в системе работы логопеда является дополнительной. Расписание занятий с логопедом составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы МАДОУ и вынесена во вторую половину дня.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребенка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий – 30 минут.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей.

Основная **цель индивидуальных занятий** состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях обучающийся должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонематических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

**Индивидуальная работа** по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики;
- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая, артикуляционная моторика);
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Коррекционно-развивающая работа логопеда с конкретным воспитанником МАДОУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

#### Направления коррекционно-развивающей работы логопеда

| <b><i>Нарушения устной речи</i></b>       | <b><i>Направления коррекционной работы</i></b>  |
|---|---|
| Фонетическое недоразвитие речи            | - коррекция звукопроизношения   |
| Фонетико-фонематическое недоразвитие речи | - развитие фонематического восприятия;<br>- совершенствование слоговой структуры слов;<br>- коррекция звукопроизношения |

### III. Организационный раздел программы

#### 3.1 Календарный учебный график для детей 6-7 лет

|                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| Начало оказания услуги          | 01.09.2025                      |
| Окончание оказания услуги       | 30.04.2026                      |
| Продолжительность учебного года | 33 недели                       |
| Занятий в неделю                | 2                               |
| Занятий в месяц                 | 8                               |
| День народного единства         | 03.11.2025-04.11.2025 (2 дня)   |
| Новогодние праздники            | 29.12.2025-11.01.2026 (14 дней) |
| День Защитника Отечества        | 23.02.2026 (1 день)             |
| 8 марта                         | 09.03.2026 (1 день)             |
| Праздник Весны и Труда          | 01.05.2026 (1 день)             |
| День Победы                     | 11.05.2026 (1 день)             |

Общее количество занятий – 64

Количество указанных в Программе занятий примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и степени усвоения материала детьми.

Форма проведения занятий – индивидуальная

Периодичность – 2 раза в неделю

#### 3.2 Планирование индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению

##### Нарушено произношение одного звука

| № | Название темы (виды работ)   | Кол-во занятий |
|---|--|----------------|
| 1 | Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко-слогового анализа. | 7              |
| 2 | Постановка и автоматизация звука (Р) или (Л).  | 10             |
| 3 | Дифференциация звука.  | 10             |
| 4 | Закрепление и введение звуков в свободную речь.  | 10             |

Итоговое количество занятий зависит от сложности речевого дефекта.

##### Нарушено произношение двух звуков (Р, Рь), (Ш, Ж), (Р, Л), (С, З)

| № | Название темы (виды работ) | Кол-во занятий |
|---|----------------------------|----------------|
|---|----------------------------|----------------|

|   |  |    |
|---|--|----|
| 1 | Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко-слогового анализа. | 7  |
| 2 | Постановка и автоматизация звуков Р, Рь, Ш, Ж  | 10 |
| 3 | Постановка и автоматизация звуков Р, Л, С, З   | 10 |
| 4 | Дифференциация звука.  | 10 |
| 5 | Закрепление и введение звуков в свободную речь.  | 10 |

Итоговое количество занятий зависит от сложности речевого дефекта.

### **Нарушено произношение трех звуков (Р, Ш, Ж), (Р, Л, Ль)**

| <b>№</b> | <b>Название темы (виды работ)</b>  | <b>Кол-во занятий</b> |
|----------|--|-----------------------|
| 1        | Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко-слогового анализа. | 7                     |
| 2        | Постановка и автоматизация звуков Р, Ш, Ж  | 10                    |
| 3        | Постановка и автоматизация звуков Р, Л, Ль   | 10                    |
| 4        | Дифференциация звука.  | 10                    |
| 5        | Закрепление и введение звуков в свободную речь.  | 10                    |

Итоговое количество занятий зависит от сложности речевого дефекта.

### **Нарушено произношение трех звуков Ш, Ж (Ч, Щ), (С-Ш, З-Ж)**

| <b>№</b> | <b>Название темы (виды работ)</b>  | <b>Кол-во занятий</b> |
|----------|--|-----------------------|
| 1        | Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко-слогового анализа. | 7                     |
| 2        | Постановка и автоматизация звука Ш   | 7                     |
| 3        | Постановка и автоматизация звука Ж   | 7                     |
| 4        | Постановка и автоматизация звуков Ч, Щ   | 10                    |
| 5        | Дифференциация свистящих и шипящих звуков З, Ж   | 10                    |
| 6        | Дифференциация свистящих и шипящих   | 10                    |



|   |   |    |
|---|---|----|
|   | звуков С, Ш                                     |    |
| 7 | Закрепление и введение звуков в свободную речь. | 10 |

Итоговое количество занятий зависит от сложности речевого дефекта.

**Нарушено четырех звуков Р, Рь, Ш, Ж или (С, З, Ц, Л) или (Ш, Ж, С, З)**

| № | Название темы (виды работ)   | Кол-во занятий |
|---|--|----------------|
| 1 | Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко-слогового анализа. | 7              |
| 2 | Постановка и автоматизация звука Ш   | 9              |
| 3 | Постановка и автоматизация звука Ж   | 10             |
| 4 | Постановка и автоматизация звука Р   | 9              |
| 5 | Постановка и автоматизация звука Рь  | 10             |
| 6 | Дифференциация звуков  | 6              |
| 7 | Закрепление и введение звуков в свободную речь.  | 10             |

Итоговое количество занятий зависит от сложности речевого дефекта.

**Нарушено произношение пяти звуков Р, Рь, Ш, Ж, Л или (С, З, Ц, Л, Ль), (С, З, Ш, Ж, Р)**

| № | Название темы (виды работ)   | Кол-во занятий |
|---|--|----------------|
| 1 | Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко-слогового анализа. | 7              |
| 2 | Постановка и автоматизация звука Ш (С)   | 7              |
| 3 | Постановка и автоматизация звука Ж (З)   | 8              |
| 4 | Постановка и автоматизация звука Р (Ц)   | 8              |
| 5 | Постановка и автоматизация звука Рь (Ль)   | 8              |
| 6 | Постановка и автоматизация звука Л   | 8              |
| 7 | Дифференциация звуков  | 5              |
| 8 | Закрепление и введение звуков в свободную речь.  | 10             |

Итоговое количество занятий зависит от сложности речевого дефекта.

**Нарушено произношение шести звуков Р, Рь, Ш, Ж, Л, Ль или (С, З, Ц, Ш, Ж, Р)**

| № | Название темы (виды работ) | Кол-во занятий |
|---|----------------------------|----------------|
|---|----------------------------|----------------|

|   |  |    |
|---|--|----|
| 1 | Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко-слогового анализа. | 7  |
| 2 | Постановка и автоматизация звука Ш   | 6  |
| 3 | Постановка и автоматизация звука Ж   | 6  |
| 4 | Постановка и автоматизация звука Р   | 6  |
| 5 | Постановка и автоматизация звука Рь  | 6  |
| 6 | Постановка и автоматизация звука Л   | 6  |
| 7 | Постановка и автоматизация звука Ль  | 6  |
| 8 | Дифференциация звуков  | 5  |
| 9 | Закрепление и введение звуков в свободную речь.  | 10 |

Итоговое количество занятий зависит от сложности речевого дефекта.

Работа по развитию слухового восприятия, внимания. Итоговое количество занятий на этапе развития слухового восприятия, внимания зависит от усвоения обучающимися предлагаемого материала.

Следует отметить, что данное деление по этапам достаточно условно. Так как, задача коррекции речевого нарушения может реализоваться на протяжении 8 месяцев, вносятся коррективы с учетом наличия либо отсутствия динамики коррекции.

### **Формы аттестации**

Конечным результатом освоения Программы предполагается:

- участие воспитанников в открытых мероприятиях (занятиях, праздниках, развлечениях) на уровне МАДОУ;
- участие воспитанников в демонстрации достижений в процессе конкурсной деятельности различного уровня;
- заполнение итоговой речевой карты;
- индивидуальные беседы с родителями (законными представителями) по результатам оценки индивидуального развития дошкольников.

### **Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы логопеда**

1. Аганович З.Е. // Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001
2. Арефьева Л.Н. // Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008

3. Васильева С.В., Соколова Н. // Логопедические игры для дошкольников (с приложением). – М.: «Школьная пресса», 2001
4. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996
5. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М.: Просвещение, 1985
6. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения. М.: Издатшкола, 2000
7. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. СПб.: Литера, 2001
8. Куликова Т.А. Мастерская букв. М.: 1997
9. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи. М.: «Аквариум», 1996
10. Савельева Е.//305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008
11. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. М.: Владос, 1994
12. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. М.: Гном-пресс, 1999
13. Феличева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.// Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. – М.: 2009
14. Кузнецова Е.В., Тихонова Е.В.// Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 1999
15. Цуканова С.П., Бетц Л.Л.// Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. – М.: изд-во ГНОМ и Д, 2006
16. Пожиленко Е.А.//Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов) –М.: ВЛАДОС, 2001
17. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб., 2002
18. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003
19. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного

образовательного учреждения компенсирующего вида. –М.: Школьная Пресса, 2003

20. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи // Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008

## Примерное тематическое планирование индивидуальных логопедических занятий для детей с нарушениями звукопроизношения

| Недели                           | Тема коррекционно-развивающей работы   | Содержание коррекционно-развивающей работы   | Программное содержание коррекционно-развивающей работы  |
|----------------------------------|--|--|---|
| Октябрь I этап (диагностический) |  |  |   |
| I                                | Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваниях. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия. Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи. Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. |  |   |
|                                  | II этап (подготовительный)   |  |   |
| II                               | Развитие внимания  | Игровые упражнения: «Найди отличия», «Корректор», «Чего не хватает», «Найди спрятанные предметы»               | Развивать внимательность, воображение. Формировать у детей усидчивость, стремление доводить начатое до конца. Вызвать интерес к занятиям.   |
|                                  | Развитие операций сравнения и вывода   | Игровые упражнения: «Сравни геометрические фигуры», «Логопедические пары».                                     | Учить сравнивать предметы и делать выводы на основе сравнения. Развивать наблюдательность. Учить делать умозаключения. Расширять словарный запас. Активизировать речь детей.  |
|                                  | Формирование артикуляционной базы звуков   | Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика: «Сказка о веселом язычке». Дыхательная гимнастика.         | Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Формировать навыки правильного дыхания. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.          |
|                                  | Формирование артикуляционной базы звуков   | Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика: «Сказка о ветерке». Мимическая гимнастика.                 | Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Развитие мимики. Закрепить положение органов артикуляции. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.                                 |
| III                              | Формирование артикуляционной базы звуков   | Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Мимическая гимнастика. Пантомимическая игра: «Приветствие» | Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук, общую моторику. Развитие мимики. Закрепить положение органов артикуляции. Развивать невербальные средства общения. Вызвать интерес к |

|     |  |  |   |
|-----|--|--|---|
|     |  |  | логопедическим занятиям.  |
|     | Формирование артикуляционной базы звуков               | Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.  | Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Общее развитие речевого аппарата. Развивать мелкую моторику рук. Закрепить положение органов артикуляции. Выработать навыки правильного дыхания. Вызвать интерес к логопедическим занятиям. |
|     | III этап (постановка звука)                            |  |   |
| IV  | Постановка звука (по подражанию)                       | Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения.                             | Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.  |
|     | Постановка звука (по подражанию)                       | Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения.                             | Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.  |
|     | ноябрь (постановка звука)                              |  |   |
| I   | Постановка звука (по подражанию)                       | Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения.                             | Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.  |
|     | Постановка звука (механическим или смешанным способом) | Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика.  | Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память. Воспитывать правильное поведение на занятиях.  |
|     | (автоматизация звука)                                  |  |   |
| II  | Закрепление звука (изолированно)                       | Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения. Закрепление звука.          | Учить детей следить за правильным положением органов артикуляции. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать правильное поведение на занятиях.  |
|     | Закрепление звука в слогах                             | Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные игры и упражнения. Закрепление звука в слогах. | Учить детей контролировать артикуляцию. Развивать мелкую моторику рук. Развивать слуховую и зрительную память. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.   |
| III | Закрепление звука в слогах                             | Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная  | Отработка навыков правильного звукопроизношения. Развивать  |

|         |  |  |   |
|---------|--|--|---|
|         |  | гимнастика.<br>Звукоподражательные<br>игры и упражнения.<br>Закрепление звука в<br>словах.               | мелкую моторику рук. Развивать<br>воображение. Воспитывать<br>отзывчивость.   |
|         | Закрепление звука в<br>словах                                    | Пальчиковая гимнастика.<br>Звукоподражательные<br>игры и упражнения.<br>Закрепление звука в<br>словах.   | Учить детей контролировать<br>собственную речь. Закрепить<br>артикуляцию звука. Развивать<br>подвижность артикуляционного<br>аппарата. Воспитывать усердие.   |
| IV      | Закрепление звука в<br>словах                                    | Пальчиковая гимнастика.<br>Звукоподражательные<br>игры. Закрепление звука<br>в слове.                    | Учить детей контролировать<br>собственную речь. Закрепить<br>артикуляцию звука. Развивать<br>подвижность артикуляционного<br>аппарата. Воспитывать усердие  |
|         | Закрепление звука в<br>словосочетаниях                           | Пальчиковая гимнастика.<br>Звукоподражательные<br>игры. Закрепление звука<br>в словосочетаниях.          | Учить детей контролировать<br>собственную речь. Закрепить<br>артикуляцию звука. Развивать<br>слуховое внимание. Воспитывать<br>доброту.   |
| Декабрь |  |  |   |
| I       | Закрепление звука в<br>словосочетаниях                           | Пальчиковая гимнастика.<br>Звукоподражательные<br>игры. Закрепление звука<br>в словосочетаниях.          | Учить детей контролировать<br>собственную речь. Закрепить<br>артикуляцию звука. Развивать<br>слуховое внимание. Воспитывать<br>доброту.   |
|         | Закрепление звука в<br>предложениях                              | Игры на развитие<br>слухового внимания.<br>Закрепление звука в<br>словосочетаниях.                       | Учить детей контролировать<br>собственную речь. Закрепить<br>артикуляцию звука. Развивать<br>слуховое внимание. Воспитывать<br>доброту.   |
| II      | Закрепление звука в<br>чистоговорках                             | Игры на развитие<br>слухового внимания.<br>Закрепление звука в<br>чистоговорках.                         | Учить детей контролировать<br>собственную речь. Закрепить<br>артикуляцию звука. Развивать<br>слуховое внимание. Воспитывать<br>уверенность в своих силах.   |
|         | Составление<br>предложений<br>использованием<br>изучаемого звука | Пальчиковая гимнастика.<br>Составление<br>предложений.<br>Проговаривание<br>составленных<br>предложений. | Закрепить правильное<br>произношение звука в<br>предложениях. Развитие мелкой<br>моторики. Развитие связной речи.<br>Формирование умения строить<br>предложения. Воспитывать<br>доброжелательность. |
| III     | Закрепление звука во<br>фразовой речи                            | Игры на развитие<br>слухового внимания,<br>памяти. Закрепление<br>звука в чистоговорках.                 | Закрепить правильное<br>произношение звука в<br>предложениях. Развитие мелкой<br>моторики. Развитие внимания,<br>памяти. Развитие связной речи.<br>Воспитывать правильное<br>поведение на занятиях. |
|         | Закрепление звука во<br>фразовой речи                            | Игры на развитие<br>слухового внимания,<br>памяти. Закрепление<br>звука в чистоговорках.                 | Закрепить правильное<br>произношение звука в<br>предложениях. Развитие мелкой<br>моторики. Развитие внимания,<br>памяти. Развитие связной речи.<br>Воспитывать правильное                           |

|                                |   |   |   |
|--------------------------------|---|---|---|
|                                |   |   | поведение на занятиях.  |
| IV                             | Закрепление звука во фразовой речи                          | Игры на развитие слухового внимания, памяти. Закрепление звука в чистоговорках.                                       | Закрепить правильное произношение звука в предложениях. Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти. Развитие связной речи. Воспитывать правильное поведение на занятиях. |
|                                | Закрепление звука в стихах и загадках                       | Пальчиковая гимнастика с изучаемым звуком. Разучивание стихов с изучаемым звуком.                                     | Закрепить правильное произношение звука в стихах. Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Воспитывать умение внимательно слушать.  |
| Январь                         |   |   |   |
| I                              | Закрепление звука в стихах и загадках                       | Пальчиковая гимнастика с изучаемым звуком. Разучивание стихов с изучаемым звуком.                                     | Закрепить правильное произношение звука в стихах. Развитие мелкой моторики. Развитие связной речи. Воспитывать умение внимательно слушать.  |
| Январь V этап (дифференциации) |   |   |   |
| II                             | Игры на развитие речеслухового анализатора                  | Пальчиковая гимнастика. Игровые упражнения: «Повтори за мной», «Испорченный телефон», «Угадай звук».                  | Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки. Развивать мелкую моторику рук.   |
|                                | Звуки [..., ...] (изучаемые) в нашей жизни                  | Пальчиковая гимнастика. Игровые упражнения: «Послушай и скажи правильный ответ», «Какая буква пропала», «Услышь меня» | Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки. Развивать мелкую моторику рук.   |
| III                            | Звуки [..., ...] (изучаемые) в словах                       | Мимическая гимнастика. Игровые упражнения: «Отгадай слово», «Придумай пару», «Собери слово»                           | Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки.  |
|                                | Звуки [..., ...] (изучаемые) в словах                       | Мимическая гимнастика. Игровые упражнения: «Отгадай слово», «Придумай пару», «Собери слово»                           | Учить различать звуки сходные по звучанию. Учить дифференцировать звуки.  |
| IV                             | Дифференциация звуков [..., ...] (изучаемые) в предложениях | Пальчиковая гимнастика. Проговаривание предложений. Составление предложений. Игровые упражнения.                      | Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение, мелкую моторику рук.  |
|                                | Дифференциация звуков [..., ...] (изучаемые) в предложениях | Пальчиковая гимнастика. Проговаривание предложений. Составление предложений. Игровые упражнения.                      | Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение, мелкую моторику рук.  |
| Февраль-апрель                 |   |   |   |



|      |   |   |  |
|------|---|---|--|
| I    | Дифференциация звуков [...] в фразовой речи                 | Проговаривание текстов. Составление рассказов по картинке и на заданную тему. | Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение,  |
|      | Дифференциация звуков [...] (изучаемые) в фразовой речи     | Проговаривание текстов. Составление рассказов по картинке и на заданную тему. | Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение,  |
| II   | Дифференциация звуков [...] в фразовой речи                 | Проговаривание текстов. Составление рассказов по картинке и на заданную тему. | Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение,  |
|      | Дифференциация звуков [...] (изучаемые) в фразовой речи     | Проговаривание текстов. Составление рассказов по картинке и на заданную тему. | Учить детей составлять предложения, рассказ. Развивать воображение,  |
| III  | Дифференциация звуков [...] (изучаемые) в стихах и загадках | Заучивание стихов, загадок, песен.  | Продолжать учить детей контролировать свою речь. Формировать интерес к литературе. Воспитывать отзывчивость. |
|      | Дифференциация звуков [...] (изучаемые) в стихах и загадках | Заучивание стихов, загадок, песен.  | Продолжать учить детей контролировать свою речь. Формировать интерес к литературе. Воспитывать отзывчивость. |
| IV   | Дифференциация звуков [...] (изучаемые) в стихах и загадках | Заучивание стихов, загадок, песен.  | Продолжать учить детей контролировать свою речь. Формировать интерес к литературе. Воспитывать отзывчивость. |
|      | Дифференциация звуков [...] (изучаемые) в стихах и загадках | Заучивание стихов, загадок, песен.  | Продолжать учить детей контролировать свою речь. Формировать интерес к литературе. Воспитывать отзывчивость. |
| Май  |   |   |  |
| I-IV | Повторение изученного. Подведение итогов.                   | Игры и упражнения на развитие речеслухового анализатора.                      | Формировать уверенность в себе. Развивать артикуляцию. Формировать навыки правильной речи.                   |

[illegible]